

ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΠΑΠΑΤΡΕΧΑΣ

Σρα-σε κατάρα

ΚΕΔΡΟΣ



Στέφανος Παπατρέχας: *Σρα-σε κατάρα*

ISBN 978-960-04-5446-8

Επιμέλεια-Διόρθωση: Μαρία Σπανάκη

Ηλεκτρονική σελιδοποίηση-διόρθωση: Νικολέττα Δουλάμη

© *Στέφανος Παπατρέχας, 2024*

© *Εκδόσεις Κέδρος, Α.Ε., 2024*

Κέδρος Εκδοτική Α.Ε.

Γ. Γενναδίου 3

Αθήνα 106 78

τηλ. 210 38 09 712-14 • φαξ 210 33 02 655

www.kedros.gr • www.facebook.com/kedros.gr

e-mail: books@kedros.gr

*«Πού και πού, είναι καλό να κάνουμε ένα διάλειμμα
από το κυνήγι της ευτυχίας και να είμαστε απλώς
ευτυχισμένοι».*

Φράση που αποδίδεται στον Guillaume Apollinaire

ΠΡΟΣΩΠΑ
(Με σειρά εμφάνισης)

ΙΣΑΒΕΛΛΑ

ΕΥΘΥΜΗΣ

ΚΑΤΕΡΙΝΑ

ΧΑΡΗΣ

ΜΕΛΕΤΗΣ

ΚΑΘΑΡΙΣΤΡΙΑ

ΕΜΜΑΝΟΥΕΛΑ

ΨΥΧΟΛΟΓΟΣ

ΝΟΣΟΚΟΜΑ

ΠΡΑΞΗ ΠΡΩΤΗ

ΣΚΗΝΗ ΠΡΩΤΗ

[Προοικονομία]

(Η ΙΣΑΒΕΛΛΑ, ο ΕΥΘΥΜΗΣ, η ΚΑΤΕΡΙΝΑ, ο ΧΑΡΗΣ και ο ΜΕΛΕΤΗΣ έχουν πιαστεί στα χέρια και φωνάζουν. Ξαφνικά ακούγεται χλιμίντρισμα αλόγου. Σταματούν, κοιτάζουν όλοι προς την πόρτα και μετά κοιτάζονται μεταξύ τους. Σκοτάδι.)

ΣΚΗΝΗ ΔΕΥΤΕΡΗ
[Πράσινα άλογα]

(Προβολή ντοκιμαντέρ περί Ινδιάνων και καταρών.)

ΕΚΦΩΝΗΤΗΣ

Οι ιθαγενείς της Αμερικής, οι λεγόμενοι Ινδιάνοι, έχουν αφανιστεί από το μεγαλύτερο κομμάτι της αμερικανικής ηπείρου μετά από αιματηρές σφαγές, αλλά και εξαιτίας των ασθενειών που έφεραν οι Ευρωπαίοι αποικιοκράτες μαζί τους.

Ωστόσο κάτι από αυτές τις φυλές παραμένει ακόμη ζωντανό: οι κατάρες. Ένας θρύλος λέει πως λίγο πριν σκοτωθεί ο αρχηγός της φυλής των Ινδιάνων Σονί, ο ξακουστός Τεκουμσέχ, έριξε κατάρα στους προέδρους της Αμερικής, και από τότε όσοι κερδίζουν τις εκλογές σε χρόνια που διαιρούνται με το είκοσι δολοφονούνται. Ο Λίνκολν, ο Ρούσβελτ, ο Κέννεντι επιβεβαιώνουν τη δύναμη της ινδιάνικης ΣΚΑΤΑρας. Ε, της θρυλικής ΣΚΑΤΑ. Σκατά. Έλεος, ρε παιδιά! Τηs...

(Παύση.)

...κατάρας του Τεκουμσέχ.

Η σχέση των Ινδιάνων με τη γη και τα πνεύματα δίνει σε όλα αυτά μυθικές διαστάσεις. Δεν είναι άλλωστε τυχαίος ο πανικός που γεννάει φέτος μία ακόμη ινδιάνικη κατάρα. Η διάσημη «κατάρα των πράσινων αλόγων».

Ο θρύλος θέλει τον τελευταίο Ινδιάνο της φυλής Φελούκι, ετοιμοθάνατο από ευλογία, να καταριέται τον πολιτισμό της Ευρώπης, ζητώντας από τους θεούς να στείλουν μια αρρώστια που θα μας μεταμορφώσει σε πράσινα άλογα ως τιμωρία για τη φυλή μας, ΠΟΥΣΤΗριξε... Συγγνώμη, όΠΟΥΣΤΗρι...

(Παύση.)

...που βάσισε την κυριαρχία της στην εξόντωση των άλλων. Σύμφωνα με το ημερολόγιο των Φελούκι, η κατάρα λένε πως θα ξεσπάσει άμεσα, αφήνοντας πίσω της μανιασμένα πράσινα άλογα. Θα τιμωρηθούμε άραγε για την έπαρση και τη βία που γεννήσαμε, ή μιλάμε απλώς για έναν ακόμη μύθο;

Ίσως πολύ σύντομα να είμαστε τα θύματα της ινδιάνικηΣΚΑΤΑρας. Ε, εννοώ τηΣΚΑΤΑρας. Της θρυλικήΣΚΑΤΑρας, Ε, σκατά! Κόψ' το, ρε Λάζαρε. Άι στον διάλο με τις μαλακίες που γράφουνε. Το 'κοψες, ρε μαλά...

ΣΚΗΝΗ ΤΡΙΤΗ
[Γνωριμίες]

(Ρεσεψιόν του Isaris Spa. Μπαίνει η ΙΣΑΒΕΛΛΑ ντυμένη αριστοκρατικά. Μετά από λίγο μπαίνει ο ΕΥΘΥΜΗΣ, ακριβά αλλά εκκεντρικά ντυμένος.)

ΙΣΑΒΕΛΛΑ

Σολ! Σολάκι μου ωραίο.

ΕΥΘΥΜΗΣ

Ισαβέλλα μου! Επιτέλους έβγαλες και τα μαύρα
– όχι ότι δεν σου πήγαιναν.

ΙΣΑΒΕΛΛΑ

Καιρός ήταν. Τον τίμησα, έκλαψα, χτυπήθηκα,
φτάνει.

ΕΥΘΥΜΗΣ

Ε, ναι. Πόσο πια; Να το τάξεις δηλαδή;

ΙΣΑΒΕΛΛΑ

Α, το τζίντζερ όνειρο, Σολ μου.

ΕΥΘΥΜΗΣ

Τι να κάνουμε, Ισαβέλλα μου; Ανανεώνομαι, γιατί, ξέρεις...

ΙΣΑΒΕΛΛΑ - ΕΥΘΥΜΗΣ

Βγαίνουν καινούργιες.

ΙΣΑΒΕΛΛΑ

Μου την έκανες όμως την απιστία. Τα έμαθα.
Ωραία η Ισπανία;

ΕΥΘΥΜΗΣ

Και τι να κάνω; Στην Ισπανία έκανα τουρνέ, στην
Ισπανία πήγα για μποτέ.

(Τραγουδάει.)

Στην Ισπανία έκανα τουρνέ.
Στην Ισπανία πήγα για μποτέ.
Στην Ισπανία έκανα σουξέ.
Σε Ισπανό να αρνηθώ; Ποτέ!
Ζαμέ! Αχ, ναι! Ολέ!

(Στην ΙΣΑΒΕΛΛΑ.)

Σαν το Isaris Spa, όμως, πουθενά.

ΙΣΑΒΕΛΛΑ

Υπερβολές.

ΕΥΘΥΜΗΣ

Σοβαρολογώ. Λοιπόν, φέρε να υπογράψω να τελειώνουμε.

ΙΣΑΒΕΛΛΑ

Έτοιμα τα έχω.

ΕΥΘΥΜΗΣ

Πέντε ημέρες. Λίγο να μαζέψω δυνάμεις και να τονωθώ, γιατί μετά φεύγω καπάκι περιοδεία. Γαλλία, Ιταλία, Αγγλία, Αμερική, πάλι Γαλλία, Αυ...

ΙΣΑΒΕΛΛΑ

Τα συνηθισμένα, λοιπόν.

ΕΥΘΥΜΗΣ

Ναι. Έφερές τίποτα νέο;

ΙΣΑΒΕΛΛΑ

Βεβαίως. Νέο προσωπικό σχεδόν σε όλες τις θέσεις του Σρα. Ανανέωση, Σολ, ανανέωση. Να φεύγουν οι παλιές, αφού...

ΙΣΑΒΕΛΛΑ - ΕΥΘΥΜΗΣ

Βγαίνουν καινούργιες.

ΕΥΘΥΜΗΣ

Αρκεί να μη φεύγουμε εμείς. Όλοι οι άλλοι... Υπογραφούλα...

(Υπογράφει χωρίς να διαβάσει τα χαρτιά που του δίνει η ΙΣΑΒΕΛΛΑ.)

Δίνω κινητό, τσάντα, μπαγκάζ, και παίρνω...

ΙΣΑΒΕΛΛΑ

Κλειδί δωματίου, μαγιό και ρούχα.

ΕΥΘΥΜΗΣ

Ευχαριστώ, μαναράκι μου. Πάω στο δωματιάκι μου.

(Τραγουδάει.)

Ευχαριστώ, μαναράκι μου.

Πάω στο δωματιάκι μου.

Isaris Spa ετοιμάσου, ήρθε ξανά η θεά σου.

Γεια σου, Ισαβέλλα, γεια σου.

ΙΣΑΒΕΛΛΑ

(Μουρμουρίζοντας.)

Κουτσοί, στραβοί...

ΕΥΘΥΜΗΣ

Έλα μου;

ΙΣΑΒΕΛΛΑ

Είσαι ένα κουκλί, λέω.

ΕΥΘΥΜΗΣ

(Τραγουδάει.)

Κι εσύ κι εσύ.

Κι εσύ είσαι ένα κουκλί.

(Βγαίνει ο ΕΥΘΥΜΗΣ και μπαίνει η ΚΑΤΕΡΙΝΑ μιλώντας στο κινητό.)

ΙΣΑΒΕΛΛΑ

Καλωσορί...

ΚΑΤΕΡΙΝΑ

Δεν το πιστεύω. Δεν το πιστεύω. Αυτός τώρα που πέρασε δεν ήταν η Σολερόζ; Ο Σολ Ροζ. Το Σολ... Ε, κατάλαβες, ντε. Ήταν;

ΙΣΑΒΕΛΛΑ

Μάλιστα, κυρία μου, ή μήπως...

ΚΑΤΕΡΙΝΑ

Το ήξερα! Συγγνώμη.

(Στο τηλέφωνο.)

Αυτή ήταν. Αυτός.

(Γελάει.)

Μη με κοροϊδεύεις. Δεν ξέρω τι... Ναι, ναι, μπουμπουκάκι μου. Το έλεγες, ναι. Λες να δω και τη Βίσση;

ΙΣΑΒΕΛΛΑ

Θα θέλατε, μήπως, να...

ΚΑΤΕΡΙΝΑ

Όχι, όχι. Θα τρελα...

ΙΣΑΒΕΛΛΑ

...κλείσετε το τηλέφωνο και να...

ΚΑΤΕΡΙΝΑ

Α, ναι, σωστά.

(Στην ΙΣΑΒΕΛΛΑ.)

Γεια σας.

ΙΣΑΒΕΛΛΑ

Καιρός ήταν. Καλω...

ΚΑΤΕΡΙΝΑ

Μήπως είναι εδώ και η Βίση;

ΙΣΑΒΕΛΛΑ

Η Άννα ήταν εδώ πριν από δύο εβδομάδες, αν και...

ΚΑΤΕΡΙΝΑ

Ε, όχι. Όχι. Στο τσακ, μπουμπουκάκι. Στο τσακ.

ΙΣΑΒΕΛΛΑ

Κατάλαβα.

(Παίρνει ένα χαρτί και ρωτάει λίγο δυνατά.)

Επώνυμο;

ΚΑΤΕΡΙΝΑ

(Στο τηλέφωνο.)

Μισό, μισό.

(Στην ΙΣΑΒΕΛΛΑ.)

Μπουμπουκάκη.

(Στο τηλέφωνο.)

Έλα...

ΙΣΑΒΕΛΛΑ

Κυρία μου... Δεσποινίς, επώνυμο, παρακαλώ.

ΚΑΤΕΡΙΝΑ

(Στο τηλέφωνο.)

Κάτσε λίγο.

(Στην ΙΣΑΒΕΛΛΑ.)

Μπουμπουκάκη.

(Στο τηλέφωνο.)

Λοιπόν...

ΙΣΑΒΕΛΛΑ

Αχ, δεν περνάω καλά.

(Πιο έντονα.)

Χρειάζομαι το επώνυμό σας, αν θέλετε να μείνετε στο Isaris Spa. Με ακούτε;

ΚΑΤΕΡΙΝΑ

(Στο τηλέφωνο.)

Οπωσδήποτε.

(Στην ΙΣΑΒΕΛΛΑ.)

Μπουμπουκάκι.

(Στο τηλέφωνο.)

Μπουμπουκάκι μου, θα σου λείψω καθόλου;
Πες αλήθεια.

ΙΣΑΒΕΛΛΑ

(Αρπάζει το κινητό της ΚΑΤΕΡΙΝΑΣ και το κλείνει.)

Επώνυμο.