

Τέα Σσίλσον

Σ Τ Α Ρ

και γυρίσματα  
στο Τόπφορντ!



ΚΕΔΡΟΣ





## ΕΤΟΙΜΕΣ; ΞΕΚΙΝΑΜΕ!

Ο ήλιος, που μόλις είχε **ΒΓΕΙ**, άγγιζε με τις χρυσαφένιες ακτίνες του το Νησί των Φαλαινών, διώχνοντας το τσουχτερό αεράκι της νύχτας και διαλύοντας το λεπτό πέπλο της **ΟΜΙΧΛΗΣ** που τύλιγε τις στέγες των σπιτιών σαν **ΣΥΝΝΕΦΟ** από άρωμα.

Ενώ το υπόλοιπο νησί ξυπνούσε αργά, στο Κολέγιο Τόπφορντ επικρατούσε ήδη μεγάλη **ΑΝΑΤΑΡΑΧΗ**. Οι Τέα Σίστερς ετοιμάζονταν στο δωμάτιο της Κολέτ και της Πάμελα, όπου ήταν όλα άνω κάτω: τσαντάκια και **ΡΟΥΧΑ** ήταν σκορπισμένα παντού.

Ενώ η Κολέτ **ΧΤΕΝΙΖΕ** τα μαλλιά της Πολίνας, η Βάιολετ και η Πάμελα επέλεγαν τα ρούχα που

ΕΤΟΙΜΕΣ,



ΞΕΚΙΝΑΜΕ!

θα φορούσαν εκείνο το βράδυ και η Νίκι προσπαθούσε να κλείσει μια **ΠΑΡΑΦΟΥΣΚΩΜΕΝΗ** βαλίτσα.

– Είναι άψογα! είπε η Κολέτ βάζοντας μια τελευταία πινελιά στο χτένισμα της Πολίνας.

– Θα είναι ένα **ΥΠΕΡΟΧΟ** βράδυ! έκανε η Νίκι κλείνοντας τη **ΒΑΔΙΤΣΑ** της.

– Αυτό ξαναπές το! της απάντησε η Παμ χαρούμενη.





Δεν υπήρχε καμία αμφιβολία, οι Τέα Σίστερς ήταν έτοιμες να ζήσουν μια **ΟΝΕΙΡΩΜΕΝΗ** περιπέτεια. Εκείνο το βράδυ θα πήγαιναν στο Λος Άντζελες, στις Ηνωμένες Πολιτείες της Αμερικής, για να παρακολουθήσουν την **ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ** προεμιέρα της ταινίας *Ασημένιο φως*, το τελευταίο φιλμ του Ντίλαν Τόπινσον, του πιο **διάσημου** ηθοποιού της εποχής!

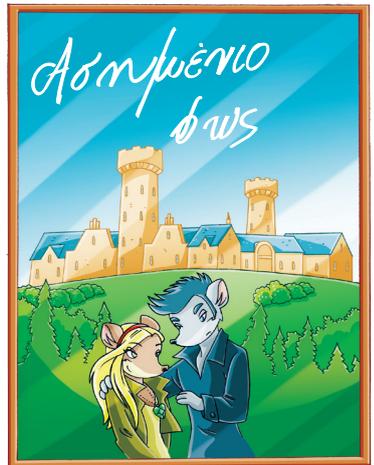
– Είστε έτοιμες; ρώτησε η Κόνι από την πόρτα έχοντας πίσω της τα Βανιλοκόριτσα.

Η Κολέτ τράβηξε την αγκράφα που έκλεινε μια **ΡΟΖ** βαλίτσα και φώναξε:

– Ναι, όλα έτοιμα. Μπορούμε να πηγαίνουμε!

– Αυτά είναι τα πράγματά **ΣΟΥ**; ρώτησε έκπληκτη τη φίλη της η Πολίνα. Μόνο μία βαλίτσα;

– Όχι, αυτή είναι μόνο για





τις κρέμες μου. Τα υπόλοιπα πράγματά μου είναι εκεί, απάντησε η Κολέτ δείχνοντας ένα **τερνάστιο** μπαούλο στα πόδια του κρεβατιού.

Η Νίκι, η Παμ, η Πολίνα και η Βάιολετ έβαλαν τα **ΜΕΑΙΑ**: τώρα αναγνώριζαν την Κολέτ! Πριν αφήσουν το Τόπφορντ, οι Τέα Σίστερς αντάλλαξαν ένα **ΒΛΕΜΜΑ** όλο νόημα, σίγουρες ότι είχαν συνεννοηθεί χωρίς καν να μιλήσουν: οι πέντε φίλες θυμούνταν τη μέρα που είχε ξεκινήσει αυτή η **ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ**. Συνεχίστε να διαβάσετε και... θα μάθετε κι εσείς όλη την ιστορία!



## ΛΙΓΟΥΣ ΜΗΝΕΣ ΝΩΡΙΤΕΡΑ...

Στο δωμάτιο της Νίκι και της Πολίνας οι Τέα Σίστερες απολάμβαναν λίγες ώρες **ΚΑΛΑΡΟΣΗΣ** μετά τα μαθήματά τους.

Η Βάιολετ έκανε εξάσκηση στο βιολί, γεμίζοντας το δωμάτιο με μια **ΓΑΥΚΙΑ ΜΕΛΩΔΙΑ**. Η Κολέτ διάβαζε ένα βιβλίο, η Νίκι έκανε στρέτσινγκ στο **ΠΑΤΟΜΑ** και η Πολίνα έκανε φορμάτ στο λάπτοπ της.

– Είναι ωραία μέρα. Τι θα λέγατε να κάνουμε μια **ΒΟΛΤΑ** στο χωριό; πρότεινε η Παμ κοιτάζοντας έξω από το παράθυρο.

Οι Τέα Σίστερες χαμογέλασαν ακούγοντας την πρόταση της φίλης τους. Γνώριζαν καλά την Παμ και ήξεραν ότι, συνήθως, όταν η φίλη τους πρό-





τεινε να πάνε βόλτα στο **ΧΩΡΙΟ** είχε έναν πολύ συγκεκριμένο σκοπό.

– Θέλεις να παραγγείλεις **ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΟ** για το αυτοκίνητό σου; ρώτησε η Νίκι.

– Εχμ... ναι, απάντησε η Παμ χαμογελώντας.

– Θα σε συνοδεύσω εγώ στο Ζανζιμπαζάρ! Αρκετή εξάσκηση έκανα σήμερα, είπε η Βάιολετ βάζοντας το **βιοδί** στη θήκη του.

Ύστερα από λίγα λεπτά η Βάιολετ και η Παμ βγήκαν, αλλά δεν ήταν και τόσο απλό να φτάσουν στο Ζανζιμπαζάρ: στο νησί επικρατούσε μεγάλη **ΑΝΑΣΤΑΤΟΣΗ!**

Το λιμάνι, που συνήθως ήταν ήρεμο, ήταν γεμάτο κόσμος, αλλά και στους **ΔΡΟΜΟΥΣ** επικρατούσε ένα ασυνήθιστο χάος.

Μόλις έφτασαν στο Ζανζιμπαζάρ, η Βάιολετ και η Παμ βεβαιώθηκαν ότι συνέβαινε όντως κάτι περίεργο: δεν είχαν ξαναδεί ποτέ το μαγαζί τόσο **ΓΕΜΑΤΟ**.



Η Ταμάρα, η ιδιοκτήτρια, ήταν πίσω από τον πάγκο και έτρεχε εδώ κι εκεί πανικόβλητη.

– Τι **ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ;** τη ρώτησε η Παμ μόλις την πλησίασαν. Πώς και έχει τόσο κόσμο **ΉΑΝΤΟΥ;**

– Τι; Δεν ξέρετε τίποτα; απάντησε η Ταμάρα δίνοντας μια σακούλα σε έναν πελάτη. Σήμερα στο Νησί των Φαλαινών έρχονται... **ΤΑ ΛΟΤΗΡΙΑ!!!**

– Έρχονται τα ποτήρια;!; ρώτησε σαστισμένη η Βάιολετ. Τι εννοείς έρχονται τα ποτ...;

**ΚΡΑΤΣ ΚΡΑΤΣ ΚΡΑΤΣ**  
**ΚΡΑΤΣ ΚΡΑΤΣ ΚΡΑΤΣ**

Ένας θόρυβος από σπασμένα γυαλιά την εμπόδισε να ολοκληρώσει τη φράση της. Ενώ σέρβιρε μια πελάτισσα, η Καμομίλα, η βοηθός της

Ταμάρα, είχε ρίξει κατά λάθος ένα **ΔΑΜΠΑΤΕΡ**, που είχε πέσει πάνω σε μια ρόδα, που είχε χτυπή-



σει ένα άγαλμα, που είχε πέσει πάνω σε κάτι ποτήρια και τα είχε κάνει **ΘΡΥΨΑΛΑ!**

– Όταν επικρατεί αναστάτωση, η Καμομίλα γίνεται ακόμη πιο **ΑΔΕΞΙΑ...**, είτε η Ταμάρα κουνώντας το κεφάλι. Και το χάος θα μεγαλώσει ακόμη περισσότερο όταν αρχίσουν τα **ΓΥΡΙΣΜΑΤΑ...**

– Τα γυρίσματα; ρώτησε η Παμ γεμάτη περιέργεια.

– Ναι, τα γυρίσματα της ταινίας *Ασημένιο φως*, της νέας ταινίας με τον Ντίλαν Τόπινσον και την Κίκι Μάουσαρτ! πετάχτηκε η Καμομίλα.





– Κάποιες σκηνές της **ΤΑΙΝΙΟΑΣ**, συνέχισε η Ταμάρα, θα γυριστούν εδώ, στο νησί των...

**ΚΕΡΙΩΝ!!!**

– Ουπς..., μουρμούρισε η Καμομίλα κοιτάζοντας τα **ΚΕΡΙΑ** που είχε ρίξει στο πάτωμα.

Η Ταμάρα αναστέναξε **ΑΡΘΡΟΘΗΤΕΨΜΕΝΗ** και ρώτησε την Πάμελα και τη Βάιολετ:

– Έρθατε να αγοράσετε κάτι;

– Μην ανησυχείς, θα έρθουμε μια άλλη φορά, με περισσότερη ησυχία! είπε η Πάμελα.

Το **ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ** της μπορούσε να περιμένει. Προς το παρόν έπρεπε να τρέξουν αμέσως να πουν το νέο στις **φίλες** τους!