

ΚΩΣΤΑΣ ΣΤΟΦΟΡΟΣ

Η Σπηλιά του Δράκου

Περιπέτεια στην Καστοριά

ΚΕΔΡΟΣ



Κώστας Στοφόρος: *Η Σπηλιά του Δράκου*

ISBN 978-960-04-4999-0

Υπεύθυνη Τμήματος Επιμέλειας-Διόρθωσης: Μαρία Σπανάκη
Επιμέλεια-Διόρθωση: Παναγιώτα Κασβίκη
Ηλεκτρονική σελιδοποίηση-διόρθωση: Νικολέττα Δουλάμη

© *Κώστας Στοφόρος, 2019*

© *Εκδόσεις Κέδρος, Α.Ε., 2019*

Κέδρος Εκδοτική Α.Ε.

Γ. Γενναδίου 3

Αθήνα 106 78

τηλ. 210 38 09 712-14 • φαξ 210 33 02 655

www.kedros.gr • www.facebook.com/kedros.gr

e-mail: books@kedros.gr

*Στα παιδιά και στους εκπαιδευτικούς
της Καστοριάς*

Στη Γυναικεία Λογοτεχνική Συντροφιά

Τασίτσα μου, όταν διαβάσεις αυτά τα λόγια, δεν θα υπάρχω πια στη ζωή. Θα μ' έχει φάει η ξενιτιά. Χύσε για μένα ένα δάκρυ. Αν ζω ή αν πεθάνω.

Ρεγγίνα Κοέν

Τι ωραία που είναι η αγάπη μου
με το καθημερινό της φόρεμα
κι ένα χτενάκι στα μαλλιά...
Κανείς δεν ήξερε πως είναι τόσο ωραία...

– Κοπέλες του Αουσβιτς,
του Νταχάου κοπέλες,
μην είδατε την αγάπη μου;

– Την είδαμε σε μακρινό ταξίδι,
δεν είχε πια το φόρεμά της
ούτε χτενάκι στα μαλλιά.

Ιάκωβος Καμπανέλλης, *Άσμα Ασμάτων*

Από μικρό παιδί ο τρόμος με είχε καταλάβει σε τέτοιο σημείο που ως τα δέκα μου χρόνια δεν μπορούσα να αποκοιμηθώ παρά μόνο με το φως αναμμένο επειδή έβλεπα συχνά εφιάλτες. [...] Στην πορεία αντιλήφθηκα ότι η βεβαιότητά μου αυτή οφειλόταν αποκλειστικά στην ταύτισή μου με τα θύματα. Με αποτροπιασμό άκουσα διαψεύσεις και διαστρεβλώσεις της υπόθεσης...

Ρένα Μόλχο, *Το Ολοκαύτωμα των Ελλήνων Εβραίων*

Ένας διαγωνισμός

ΦΘΙΝΟΠΩΡΙΝΗ ΑΠΟΔΡΑΣΗ ΣΤΗΝ ΚΑΣΤΟΡΙΑ

Μεγάλος διαγωνισμός της πρώτης εταιρίας γούνας στην Ευρώπη Modern Kastorian Furs.

Εκεί όπου η παράδοση συναντά τη μόδα
ζήστε μια εβδομάδα περιπέτειας
και πολυτέλειας μαζί με την παρέα σας.

Το art hotel Αρχοντικό Καστοριάς σας περιμένει.
Ένα παραδοσιακό αρχοντικό, στην ιστορική γειτονιά
Ντολτσό, στην καρδιά του «ανθού της λίμνης»,
με πισίνα και σπα, με όλες τις σύγχρονες ανέσεις,
αλλά και με σεβασμό στην παράδοση.

Τα δωμάτια διατηρούν όλα τα χαρακτηριστικά
και τη διακόσμηση ενός καστοριανού αρχοντικού.
Κάντε like στη σελίδα της Modern Kastorian Furs
στο facebook, γράψτε το δικό σας σχόλιο κάτω
από τη φωτογραφία του Αρχοντικού Καστοριάς,
κοινοποιήστε στη σελίδα σας και μπορεί να είστε εσείς
ο τυχερός που θα κερδίσει διαμονή πέντε ημερών.
Η διαμονή περιλαμβάνει πρωινό, μεσημεριανό και
ξεναγήσεις στα αξιοθέατα της πόλης και του νομού.

Το ξενοδοχείο θα διατεθεί αποκλειστικά στον νικητή του διαγωνισμού και στην παρέα του. Μπορούν να φιλοξενηθούν μέχρι είκοσι άτομα.

Η κλήρωση θα πραγματοποιηθεί στις 20 Αυγούστου και ο νικητής θα ενημερωθεί με προσωπικό μήνυμα.

Ο Δημήτρης, που σχετικά πρόσφατα είχε ανοίξει δικό του λογαριασμό στο facebook, αφού πρώτα υποχρεώθηκε να έχει «φίλους» τους γονείς του – τη Λιάνα και τον Περικλή – έσπευσε να ακολουθήσει βήμα προς βήμα τις οδηγίες του διαγωνισμού.

«Δεν ξέρεις καμιά φορά...» σκέφτηκε.

Κοινοποίησε στους γονείς του και στους φίλους του, Γιάννη, Ζηνοβία, Σάββα και Κατερίνα. Η αδερφή του, η Αντιγόνη, δεν είχε facebook – από άποψη – ούτε ο Ιάσωνας, ο μικρότερος αδερφός του Σάββα, λόγω ηλικίας. Αν και όλοι ήταν σίγουροι πως πίσω από το προφίλ J. Bekas κρυβόταν αυτός ο μικρός επίδοξος ντετέκτιβ. Μέχρι και κάρτες «Ιάσων Κορτέσης – ιδιωτικός ερευνητής» είχε βγάλει ο τρελάρας. Σιγά μην άκουγε τους γονείς του και δεν άνοιγε λογαριασμό στο facebook.

J. Bekas, λοιπόν. Για φωτογραφία προφίλ είχε βάλει έναν τύπο με μουστάκι, που, όπως πληροφόρησε ο Σάββας τον Δημήτρη, δεν ήταν άλλος από τον Γιάννη Μαρή,

τον παλιό συγγραφέα αστυνομικών μυθιστορημάτων με ήρωα τον αστυνόμο Μπέκα. Ο Ιάσοντας τον θαύμαζε πολύ και ισχυριζόταν πως έχει στη συλλογή του όλη τη σειρά των μυθιστορημάτων του συγγραφέα.

«Η αλήθεια, βέβαια, είναι», σκέφτηκε ο Δημήτρης, «ότι ο μικρός και μυαλό και ένστικτο διαθέτει».

Στις περιπέτειες που είχαν ζήσει τα τελευταία χρόνια είχε παίξει σημαντικό ρόλο, διακινδυνεύοντας ακόμη και τη ζωή του. Ας ήταν ο δεύτερος μικρότερος της παρέας έπειτα από τη Ζωή.

«Γεννήθηκα 3 Σεπτεμβρίου», καμάρωνε. «Ιστορική μέρα. Ο στρατηγός Μακρυγιάννης και πολλοί άλλοι μαζεύτηκαν μπροστά στα ανάκτορα, τη σημερινή Βουλή, ζητώντας σύνταγμα από τον βασιλιά Όθωνα. Το πέτυχαν, κι έτσι η πλατεία μπροστά ονομάστηκε Πλατεία Συντάγματος». Ήθελε κάποτε να κάνει ένα πάρτι γενεθλίων στο Σύνταγμα και δήλωνε όλο σοβαρότητα: «Αν τελικά δεν γίνω ντετέκτιβ, θα γίνω συνταγματολόγος!» «Νόμιζα πως είσαι ήδη ντετέκτιβ», σχολίαζε δηκτικά ο αδερφός του. Φυσικά άρχιζε αμέσως καβγάς, όπου ο Ιάσοντας του υπενθύμιζε πως αυτός είχε ανακαλύψει τους υπόπτους που σχεδίαζαν να αρπάξουν τον Κώδικα της Λέρου, παρότι τότε τον έλεγε φαντασιόπληκτο. Πρόσθετε ακόμη πως αυτός είχε ανακαλύψει τη συμμορία που έκλεβε τις καραμέλες γάλακτος στο Λιτόχωρο. Απλώς δεν είχε ακόμη άδεια άσκησης επαγγέλματος και δούλευε ερασιτεχνικά.

Ο Δημήτρης υπολόγιζε πως αν κέρδιζαν στον διαγωνισμό, θα πήγαιναν στην Καστοριά 2 με 9 Σεπτεμβρίου και θα μπορούσαν να γιορτάσουν εκεί τα γενέθλια του μικρού. Μπορεί η Καστοριά να μην είχε Πλατεία Συντάγματος, αλλά είχε Πλατεία Ομονοίας. Κάπως θα τα βόλευαν! Βεβαίως πρώτα θα έπρεπε κάποιος από την παρέα να κερδίσει. Ύστερα να συντονιστούν μεταξύ τους, να πείσουν τους γονείς τους και...

Από τη στιγμή που ο Δημήτρης είχε γράψει το σχόλιο του κάτω από τη φωτογραφία του Αρχοντικού Καστοριάς, μέσα σε λίγα λεπτά είχαν προστεθεί τα σχόλια άλλων τριάντα επτά ατόμων. Οι πιθανότητες ήταν ελάχιστες, αλλά του είχε καρφωθεί η ιδέα πως θα είναι ο νικητής. Αρχισε λοιπόν να μετράει άτομα:

«Εγώ, η Αντιγόνη, η μαμά και ο μπαμπάς – τέσσερις. Ο Ιάσοντας με τον Σάββα και τους γονείς τους – γινόμαστε οχτώ. Κατερίνα και Ζωή – θα πρέπει να έρθουν με τον παππού τους τον Λευτέρη και τη γιαγιά τους τη Ζωή, αφού οι δικοί τους είναι ήδη στο Βουκουρέστι – γινόμαστε δώδεκα. Ο Γιάννης και η Ζηνοβία μπορούν να έρθουν κι αυτοί με τον παππού Λευτέρη και τη γιαγιά Ζωή, αν δεν μπορούν οι γονείς τους – γινόμαστε δεκατέσσερις. Αν πουν και σ' αυτούς τους καινούριους φίλους τους από τη Χίο, τη Μαρία και τον Ισίδωρο, και έρθουν με τους γονείς τους, φτάνουμε στους δεκαοχτώ. Οπότε, γίνεται! Περισεύουν και δύο θέσεις για “γνωριμίες”, που σίγουρα θα κάνει ο Γιάννης στην Καστοριά».

Από τους μαθηματικούς υπολογισμούς του τον έβγαλε ένα μήνυμα που έφτασε εκείνη την ώρα στο Messenger. Δυο καρδούλες από τη Ζηνοβία και:

Λες να κερδίσουμε;
Θα ήταν τέλεια να πάμε
όλοι παρέα στην Καστοριά!

Μακάρι.

Δεν ξέρω όμως αν θα μας
αφήσουν οι γονείς μας.
Εκείνοι δεν μπορούν,
σίγουρα.

Να έρθετε με τον παππού
Λευτέρη και τη γιαγιά Ζωή.

Η γιαγιά κι ο παππούς
λογαριάζουν να μείνουν
στη Λέρο όταν φύγουμε μετά
τον Δεκαπενταύγουστο. Δεν
ξέρω αν θα έχουν γυρίσει.

Είμαι σίγουρος πως,
αν τους πιέσετε όλα
τα ξαδέρφια, θα σας το
κάνουν το χατίρι.

Μμμ... Ίσως. Ας μην το
γρουσουζέψουμε όμως.

Πολλά μηνύματα ανταλλάχτηκαν εκείνη τη μέρα ανάμεσα στα παιδιά, που υποσχέθηκαν πως θα έκαναν τα αδύνατα δυνατά, αν κάποιος απ' όλους κέρδιζε, να πάνε όλοι μαζί στην Καστοριά.

«Για μας είναι εύκολο από το Λιτόχωρο», ήταν το σχόλιο του Σάββα στο γκρουπ που έφτιαξαν Η Καστοριά Είναι Μαγική. Και πρόσθεσε: «Έχουμε πάει πολλές φορές και κάθε φορά ανακαλύπτουμε κάτι καινούριο. Θα σας ξεναγήσουμε εμείς!»

Ο Δημήτρης κατάφερε μέχρι και την Αντιγόνη να ανοίξει λογαριασμό στο facebook.

«Μόνο γι' αυτό τον διαγωνισμό και χωρίς φωτογραφία μου», διευκρίνισε εκείνη.

«Εντάξει. Θα βάλουμε μια φωτογραφία της Αρβελέρ», την κορόιδεψε ο Δημήτρης.

«Αν κερδίσουμε, δεν θέλω πάλι περιπέτειες και μπλεξίματα», ξεκαθάρισε το βράδυ η μητέρα του Δημήτρη και της Αντιγόνης. «Αυτή η παρέα μοιάζει να τραβάει τους μπελάδες. Πήγαμε στη Χίο να ησυχάσουμε και γίναμε θέμα σε όλο τον πλανήτη. Τώρα, που δεν υπάρχει πια Κουρτ Βίντερ, ελπίζω να κλείσαμε το κεφάλαιο “Αρχαιοκάπηλοι”. Πάντως, εγώ θα σας έχω από κοντά αυτή τη φορά. Ένας θεός ξέρει τι μπορεί να ανακαλύψετε στην Καστοριά!»

Ο πατέρας τους, πάλι, είχε πάρει πολύ ζεστά το θέμα και τους έδειχνε φωτογραφίες στο λάπτοπ από τότε που

είχε πάει καλεσμένος να μιλήσει στη δημοτική βιβλιοθήκη της Καστοριάς και είχε επιστρέψει με τενοντίτιδα από το πολύ περπάτημα. Είχε αποφασίσει να εξερευνήσει βήμα προς βήμα την πόλη τις δυο μέρες που βρέθηκε εκεί.

«Είναι σαν να παίζεις σε ντοκιμαντέρ», του άρεσε να λέει όταν μιλούσε για την Καστοριά. «Δεν τη χορταίνεις αυτή τη λίμνη και την άγρια ζωή που ξετυλίγεται μπροστά στα μάτια σου. Ακόμη κι αν δεν κερδίσουμε, λέω να πάμε κάποια στιγμή, έτσι κι αλλιώς».

On the road

Τα αυτοκίνητα, το ένα πίσω από το άλλο, κινούνταν στη γέφυρα πάνω από την τεχνητή λίμνη που δημιουργήθηκε από την αξιοποίηση των νερών του ποταμού Αλιάκμονα. Οι επιβάτες έμοιαζαν ευτυχείς μετά το διάλειμμα, λίγο νωρίτερα, στην Ελασσόνα, όπου είχαν καταβροχθίσει μερικά από τα πιο νόστιμα σουβλάκια της ζωής τους. Μόνο ο Περικλής και ο παππούς Δευτέρης είχαν νευριάσει ελαφρώς, αφού η Λιάνα και η γιαγιά Ζωή πάτησαν πόδι στο σουβλατζίδικο όταν εκείνοι ετοιμάστηκαν να παραγγείλουν κι από μία παγωμένη μπιρίτσα.

«Δεν πίνουμε όταν οδηγούμε!»

«Ελάτε, ρε κορίτσια, μια μπίρα είπαμε να πιούμε, όχι τίποτα τσίπουρα».

«Να κάνετε υπομονή να φτάσουμε, και πίνετε και όλη τη λίμνη, αν θέλετε», απάντησε η γιαγιά Ζωή.

«Διάβασα στη Βικιπαίδεια πως το να πίνεις έστω και λίγο δημιουργεί πρόβλημα στα αντανακλαστικά σου και...» πήγε να πει με περισπούδαστο ύφος η Κατερίνα.

«Εσένα έπρεπε να σε στείλω στο Βουκουρέστι, όπως έλεγαν οι γονείς σου, όχι να σ' έχω εδώ να μου κάνεις κήρυγμα!»

«Ελα, βρε παππού, μη θυμώνεις. Ξέρεις πως έχουμε δίκιο. Να, θα σε αφήσουμε να τραγουδήσεις, αν θες, στο υπόλοιπο ταξίδι».

«Εντάξει, εντάξει, με φάγατε. Τι τα βάζω μαζί σας; Αφού ξέρω ότι στο τέλος θα γίνει το δικό σας».

Πάντως, τίποτα δεν μπορούσε να τους χαλάσει το κέφι. Το απίστευτο είχε συμβεί. Είχαν κερδίσει στον διαγωνισμό! Και ποιος νομίζετε; Η Αντιγόνη. Που βεβαίως, κατόπιν αυτού, άρχισε να βλέπει με διαφορετικό μάτι το facebook.

Φανταστείτε πως όταν έλαβε το μήνυμα ούτε που το κατάλαβε, καθώς δεν ήταν εξοικειωμένη με τις λειτουργίες αυτού του «κοινωνικού δικτύου».

Το είδε ο Δημήτρης όταν πήγε να της πει πως έχασαν στον διαγωνισμό, αφού όλα τα ξαδέρφια είχαν δεχτεί μήνυμα πως έληξε και πως ο νικητής είχε λάβει τη σχετική ειδοποίηση. Το όνομά του θα ανακοινωνόταν και επισήμως την επομένη στη σελίδα της Modern Kastorian Furs.

Βρήκε την αδερφή του μπροστά στο λάπτοπ, να κοιτά τη σελίδα της στο facebook.

«Το είδες το μήνυμα;» τη ρώτησε.

«Ποιο μήνυμα;»

«Ότι έληξε ο διαγωνισμός και βγήκε ο νικητής. Δυστυχώς χάσαμε. Ξέχνα την Καστοριά».