

ἀνοιξη
Καλοκαίρι

2013



Zωή Βαλάση



ΒΡΑΒΕΙΟ ΚΥΚΛΟΥ
ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ
για το σύνολο του έργου της



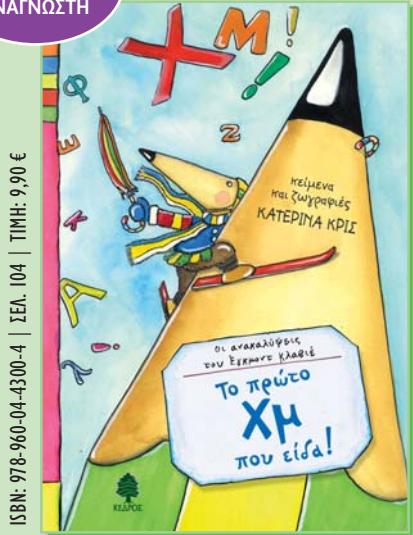
Σειρά: Οι ανακαλύψεις του Έγκμοντ Κλαβιέ κείμενα και ζωγραφιές: Κατερίνα Κρις

Μια νέα, πρωτότυπη σειρά βιβλίων που κάνει τα παιδιά να αγαπήσουν το διάβασμα και το γράψιμο.

Οι ιστορίες των Χμ, όπως τις κατέγραψε ο ερευνητής του ανήκουστου και ανύπαρκτου Έγκμοντ Κλαβιέ (με τη βοήθεια της αρχιβοθού του, Κατερίνας Κρις), γράφτηκαν για να κάνουν τα παιδιά να αγαπήσουν το διάβασμα. Γιατί τα βιβλία έχουν πολλές λέξεις, και οι λέξεις αρέσουν πολύ στα Χμ κι έτσι οι πιθανότητες ένα παιδί να συναντήσει τα Χμ αυξάνονται μόλις ανοίξει ένα βιβλίο κι αρχίσει να το διαβάζει.

Οι ιστορίες των Χμ γράφτηκαν και για να κάνουν τα παιδιά να αγαπήσουν το γράψιμο. Γιατί όταν κάποιος γράφει, είναι πολύ πιθανό να εμφανιστεί στη σελίδα του τετραδίου του ένα Χμ, για να τον βοηθήσει να γράψει ακόμη καλύτερα! Όπως ακριβώς συνέβη και με τον Έγκμοντ!

Μικρή Λίστα
Βραβείου του
ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ



ISBN: 978-960-04-4300-4 | ΣΕΛ. 104 | ΤΙΜΗ: 9,90 €



ISBN: 978-960-04-4299-1 | ΣΕΛ. 112 | ΤΙΜΗ: 9,90 €

από
6
ετών

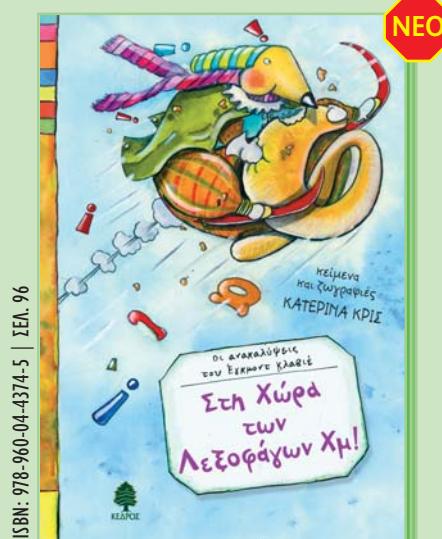
3. Στη Χώρα των Λεξοφάγων Χμ!

Αυτό είναι ένα παχουλό βιβλίο. Όχι γιατί έχει πολλές σελίδες, αλλά γιατί μέσα στις σελίδες του υπάρχουν πολλά παχουλά Χμ. Είναι τα Χμ που εγώ ονομάζω... "Οι Λεξοφάγοι Χμ!"

Μια σπάνια φυλή Χμ, που αν διαβάσεις γι' αυτήν, θα χαρείς πολύ που είναι τόσο σπάνια!

Έγκμοντ Κλαβιέ

ΠΡΟΣΟΧΗ: Αυτό το βιβλίο μοιάζει τόσο πολύ με ζαχαρωτό που σου 'ρχεται να το φας. Άλλα δεν είναι για φάγωμα. Είναι για διάβασμα. Θα σου δώσει μπόλικη τροφή για σκέψη. Θα σε μάθει να μη μασάς τα λόγια σου. Και θα σου ανοίξει την όρεξη για γράψιμο!



ISBN: 978-960-04-4374-5 | ΣΕΛ. 96

1. Το πρώτο Χμ που είδα!

2. Ο Λεξιδιώτης Χμ!



Τι είναι ένα Χμ:

Είναι ένα μικροσκοπικό πλάσμα που ζει στις σελίδες των βιβλίων και των τετραδίων. Είναι ένα πλάσμα που καίρεται κάθε φορά που κάποιος διαβάζει τις σελίδες των βιβλίων ή γράφει στις σελίδες των τετραδίων.



ΕΛΠΙΔΑ ΜΗΝΑΔΑΚΗ Το ταξίδι της κόκκινης ομπρέλας

στον πίνακα Η γέννηση της Αφροδίτης
του Μποτιτσέλι

εικονογράφηση: Λέλα Στρούτση

Η κόκκινη ομπρέλα, ξεχασμένη από τον κάτοχό της στην ομπρελοθήκη της Πινακοθήκης Ουφίσι, ανακαλύπτει τη μαγεία των πιο διάσημων έργων ζωγραφικής στον κόσμο.

Γνωρίζει από κοντά την Αφροδίτη, την Ήρα, τους Ανέμους, μαθαίνει για το Ζωγράφο Σάντρο Μποτιτσέλι, τη Σιμονέτα, τον Τζουλιάνο, και αποφασίζει να κάνει μια πολύ παράξενη... μετακόμιση.

Έτσι αρχίζει το ταξίδι της μέσα στο διάσημο πίνακα Η γέννηση της Αφροδίτης του Μποτιτσέλι!

ISBN: 978-960-04-4363-9 | ΣΕΛ. 80



από
6
ετών

από
9
ετών

ISBN: 978-960-04-4373-8 | ΣΕΛ. 80



από
6
ετών

ISBN: 978-960-04-4314-1 | ΣΕΛ. 64 | ΤΙΜΗ: 12,00 €



Βραβείο Κύκλου
Ελληνικού Παιδικού
Βιβλίου για το σύνολο
του έργου της

MARIZA ΝΤΕΚΑΣΤΡΟ Τί και πώς στην Προϊστορία ΟΔΗΓΟΣ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ

εικονογράφηση: Αλέξια Οθωναίου

Οι προϊστορικοί άνθρωποι...

Πώς έμοιαζαν; Πώς ζούσαν; Τι έτρωγαν; Ήταν καλλιτέχνες; Είχαν φάρμακα;

Η Προϊστορία είναι η ιστορία των ανώνυμων ανθρώπων. Άλλα τότε οι άνθρωποι είχαν πολιτισμό έτσι όπως τον αντιλαμβανόμαστε σήμερα; Διαβάζοντας το βιβλίο σου θα ανακαλύψεις ότι ο πολιτισμός είναι σαν αλυσίδα όπου ο ένας κρίκος συγκρατεί τον επόμενο! Και ότι πολλά από αυτά που σήμερα θεωρούμε δικές μας εφευρέσεις προέρχονται στην πραγματικότητα από τις δραστηριότητες των προϊστορικών ανθρώπων.

Και σαν να ήσουν κι εσύ ένας μικρός πειραματικός αρχαιολόγος, μπορείς να δοκιμάσεις να κατασκευάσεις εργαλεία, ρούχα και ζωγραφίες με τον τρόπο που πιστεύουμε ότι τα έφτιαχναν εκείνα τα μακρινά χρόνια.

ΖΩΗ ΒΑΛΑΣΗ Τα μαγικά μολύβια

εικόνες: Βάσω Ψαράκη

Η Τρελούτσικη ηλιαχτίδα θέλει να γίνει φίλη των παιδιών γιατί της αρέσει να παιζει, να ταξιδεύει παντού και να λέει τρελά παραμύθια. Νομίζω πως θα θέλει να γίνει και συγγραφέας: αλλά υπάρχει ένα πρόβλημα: τα μολύβια της είναι μαγικά, κι ό,τι γράψει μ' αυτά, θα γίνει αληθειά...

Επανέδοση του κλασικού βιβλίου με τις περιπέτειες και τα ταξίδια της τρελούτσικης ηλιαχτίδας, όπως τις έγραψε η Ζωή Βαλάση και τις ζωγραφίσες η Βάσω Ψαράκη. Πρωτοκυκλοφόρησε το 1981 και έχει ήδη αγαπηθεί από γενιές αναγνωστών.

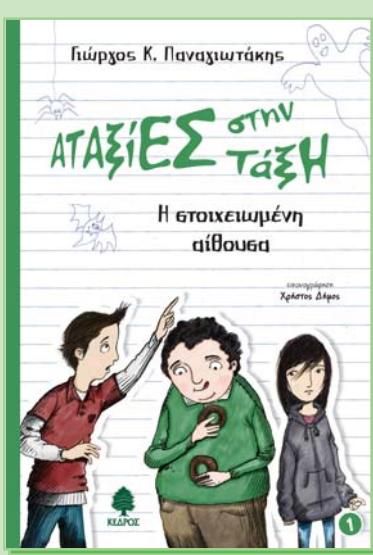
**ΓΙΩΡΓΟΣ Κ.
ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΗΣ**
Σειρά: Αταξίες στην τάξη
εικονογράφηση: Χρήστος Δήμος

από
9
ετών

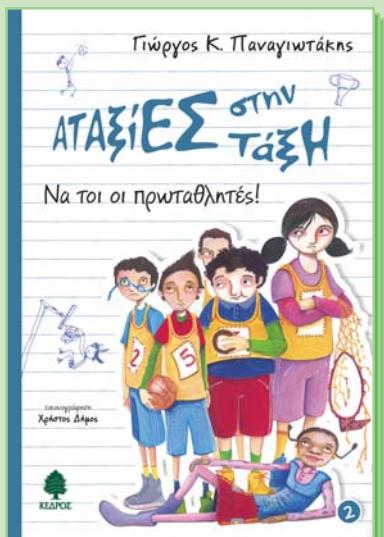
2. Να τοι οι πρωταθλητές!

Η ομάδα μπάσκετ της τάξης του Πάνου είναι για κλάματα. Λες κι έχουν τσακωθεί με τα καλάθια! Ο προπονητής βγάζει καπνούς από τα νεύρα του. Θα χάσουν με κατεβασμένα τα χέρια το σχολικό πρωτάθλημα ή θα παλέψουν για τη μεγάλη έκπληξη;

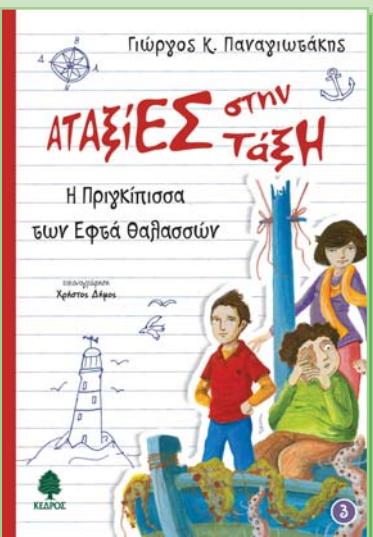
ISBN: 978-960-04-4201-4 | ΣΕΛ. 96 | ΤΙΜΗ: 7,00 €



ISBN: 978-960-04-4202-1 | ΣΕΛ. 96 | ΤΙΜΗ: 7,00 €



ISBN: 978-960-04-4203-8 | ΣΕΛ. 96 | ΤΙΜΗ: 7,00 €



από
9
ετών

ISBN: 978-960-04-4290-8 | ΣΕΛ. 192 | ΤΙΜΗ: 9,50 €



Μικρή Λίστα
Βραβείου του
ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ

1. Η στοιχειωμένη αίδονσα

Στο σχολείο, δίπλα στην τάξη του Πάνου, υπάρχει μια άδεια σκοτεινή αίθουσα. Η πόρτα της είναι πάντα κλειδωμένη, αλλά από μέσα ακούγονται παράξενοι ήχοι. Είναι στοιχειωμένη, όπως λέει η Άννα; Ο Πάνος, αν δε βρει τη λύση του μυστηρίου, δεν πρόκειται να ησυχάσει!



3. Η Πριγκίπισσα των Εφτά Θαλασσών

Ο Πάνος και η παρέα του ετοιμάζονται για μια συνηθισμένη εκπαίδευτική εκδρομή. Όμως στην Ακτή του Ανέμου θα ζήσουν την πιο εξωφρενική, την πιο απίστευτη, την πιο συναρπαστική περιπέτεια της ζωής τους...

Σύντομα κυκλοφορεί και η 4η περιπέτεια του Πάνου και των συμμαθητών του:
«Η κατάρα της φράου Λίτσας».



ΛΥΟ ΚΑΛΟΒΥΡΝΑΣ Γκντουπ!

ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΗΣ ΛΙΝΑΣ

Με λένε Λίνα και σικαίνομai να με ρωτάνε πώς τα πάω στο σχολείο. Είναι η πιο ηλίθια ερώτηση μετά από το τι τάξη πηγαίνω.

Λάθος, η πιο ηλίθια ερώτηση είναι το αν είμαι καλό κορίτσι. Λες κι αν δεν είμαι θα τους το πω.

Γκντουπ! Το μυστικό ημερολόγιο της Λίνας, η οποία είναι εννιά χρονών και τριάντα εννιά ημερών. Σ' αυτό σημειώνει τις απορίες της για όσα την απασχολούν ή την μπερδεύουν.

Κανονικά απαγορεύεται να το διαβάσετε, αλλά... τέλος πάντων.

Ένα βιβλίο που ξεχωρίζει για το ευφυές χιούμορ του και θίγει με ειλικρίνεια, υπευθυνότητα και ευαισθησία σύγχρονα κοινωνικά θέματα.



9. Μαθήματα καράτε

Ο Τζερόνιμο είναι αναγκασμένος να πάρει μέρος στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Καράτε! Και έχει μόνο μια εβδομάδα καιρό για να μάθει όλα τα μυστικά και να αποκτήσει τη μαύρη ζώνη. Μα, είναι ποτέ δυνατόν;

10. Ήρα για πρωτάθλημα

Ο Τζερόνιμο έχει ένα μεγάλο πάθος: το ποδόσφαιρο! Επίσης, είναι φίλαθλος... και όχι οπαδός. Γι' αυτόν, ο αθλητισμός σημαίνει υπομονή, αφοσίωση και συνεργασία! Τι θα συμβεί όμως όταν αναγκαστεί να πάρει μέρος στον τελικό του πρωταθλήματος της Ποντικούπολης;

11. Μυστικός πράκτορας Μηδέν Μηδέν Κάπα

Μια μέρα, ο Τζερόνιμο παρατηρεί έναν περίεργο τύπο με σκούρα γυαλιά που τον παρακολουθεί. Περίεργο! Στεκόταν όλη μέρα έξω από το γραφείο του... Περίεργο! Και το βράδυ, όταν πια βγήκε από την εφημερίδα, τον ακολούθησε μέχρι το σπίτι... Περίεργο! Μα ποιος είναι αυτός ο τύπος με τα σκούρα γυαλιά, και τι θέλει από τον Τζερόνιμο;

12. Η Κοιλάδα των Γιγάντων Σκεπλετών

Ο Τράπολα ανακαλύπτει ένα χάρτη που κρύβει ένα μυστηριώδη θησαυρό! Έτσι, ο Τράπολα και ο Τζερόνιμο ξεκινούν αμέσως το ταξίδι τους για τη Μογγολία, πατρίδα του Τζενγκις Χαν και τόπο όπου βρίσκονται θαμμένοι πολλοί δεινόσαυροι. Ποιος είναι όμως ο θησαυρός που δείχνει ο χάρτης;

13. Η περίεργη υπόθεση του τιραμισού

«Έκείνο το βράδυ είχα ραντεβού με μια πολύ ξεχωριστή ποντικίνα... την Πλάτη Σπρινγκ! Όμως ο φίλος μου ο Ηρακλής φρόντισε να μου το καταστρέψει, καθώς με έμπλεξε σε μια από τις περιέργεις υποθέσεις του. Ο πασίγνωστος πίνακας "Ο Θρίαμβος του Τιραμισού" είχε κάνει φτερά από την Πινακοθήκη της Ποντικούπολης. Μαζί με αυτόν είχε χαθεί και η καλύτερη συντρήτρια έργων τέχνης της Ποντικούντου. Θα καταφέρουμε άραγε να βρούμε τους ενόχους;»

14. SOS! Ένας ποντικός στο διάστημα!

«Ένας πανούργος και μοχθηρός επιστήμονας απειλεί τους κατοίκους της Ποντικούπολης με τις ευφείς αλλά τρομακτικές εφευρέσεις του. Η Μυστική Υπηρεσία Ποντικονήσου (Μ.Υ.Π.) ζήτησε τη βοήθειά μου για να σταματήσει το τρομερό σχέδιό του! Έτσι βρέθηκα μπλεγμένος σε μια μυστική αποστολή στο ακανές διάστημα!»

Τζερόνιμο Στίλτον – Ξεκαρδιστικές ιστορίες

μετάφραση: Βίκη Λιανού

4 ολοκαίνουριες περιπέτειες στη σειρά Ξεκαρδιστικές ιστορίες, τη σειρά που λατρεύουν παιδιά, γονείς και εκπαιδευτικοί, γιατί συνδυάζει χιούμορ, περιπέτεια και γνώση.

Η σειρά έχει ήδη μεταφραστεί σε 40 γλώσσες και έχει πουλήσει 85 εκατομμύρια αντίτυπα παγκοσμίως!

Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα του Τζερόνιμο, www.geronimostilton.com, μια σελίδα ειδικά σχεδιασμένη για παιδιά, με παιχνίδια, δραστηριότητες και νέα του Τζερόνιμο, και γίνετε μέλη της ποντικοπαρέας.

από 7... ως 117 ετών

<p>ISBN: 978-960-04-4338-8 ΣΕΛ. 128 ΤΙΜΗ: 7,50 €</p>	<p>ISBN: 978-960-04-4339-5 ΣΕΛ. 128 ΤΙΜΗ: 7,50 €</p>
<p>ISBN: 978-960-04-4330-1 ΣΕΛ. 128 ΤΙΜΗ: 7,50 €</p>	<p>ISBN: 978-960-04-4331-8 ΣΕΛ. 128 ΤΙΜΗ: 7,50 €</p>
<p>ISBN: 978-960-04-4337-8 ΣΕΛ. 128 ΤΙΜΗ: 7,50 €</p>	<p>ISBN: 978-960-04-4338-5 ΣΕΛ. 128 ΤΙΜΗ: 7,50 €</p>

Τζερόνιμο Στίλτον

ΕΠΙΘΕΣΗ
ΣΤΟ ΧΡΥΣΟ
ΑΓΑΛΜΑ



ISBN: 978-960-04-4359-2 | ΣΕΛ. 128 | ΤΙΜΗ: 7,50 €

Τζερόνιμο Στίλτον

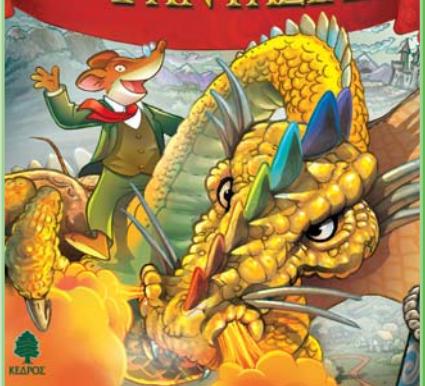
Η ΔΙΑΣΩΣΗ
ΤΗΣ ΛΕΥΚΗΣ ΦΑΛΑΙΝΑΣ



ISBN: 978-960-04-4382-0 | ΣΕΛ. 128 | ΤΙΜΗ: 7,50 €

Τζερόνιμο Στίλτον

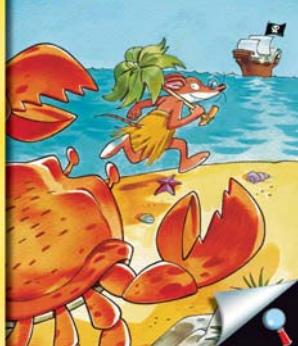
ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΟ ΒΑΣΙΛΕΙΟ
ΤΗΣ ΦΑΝΤΑΣΙΑΣ



ISBN: 978-960-04-4356-1 | ΣΕΛ. 384

Τζερόνιμο Στίλτον

ΤΟ ΝΗΣΙ
ΤΟΥ ΘΗΣΑΥΡΟΥ-ΦΑΝΤΑΣΜΑ



ISBN: 978-960-04-4360-8 | ΣΕΛ. 128 | ΤΙΜΗ: 7,50 €

Τζερόνιμο Στίλτον

Η ΠΕΡΙΕΡΓΗ ΥΠΟΘΕΣΗ
ΤΟΥ ΓΚΡΑΝΤ-ΟΤΕΛ



ISBN: 978-960-04-4360-8 | ΣΕΛ. 128 | ΤΙΜΗ: 7,50 €

15. Επίθεση στο χρυσό άγαλμα

«Ευτυχώς που η Γκλίτερ, ο Μπίτερ και ο Όσκαρ Τορτούγα μου αποκάλυψαν το ύπουλο σχέδιο του Δον Γατόνε... Ο αυτοκράτορας των Γάτων Πειρατών σκοπεύει να κλέψει το Αγαλμα της Ελευθερίας της Ποντικούπολης, που είναι από... απόφιο χρυσάφι, για να γεμίσει τα θησαυροφυλάκια της αυτοκρατορίας του. Δε μένει παρά να οργανώσουμε μια τρομερή αντεπίθεση!»

16. Το νησί του δησαυρού-φάντασμα

«Ω, τι απαίσιες διακοπές στα Νησιά των Πειρατών! Πρώτα ένα αεροπορικό ταξίδι με άδοξο τέλος... και ύστερα το ναυάγιο σε ένα ερημονήσι, όπου τα βράδια ακούγονται παράξενοι θόρυβοι. Λέτε να είναι το φάντασμα του πειρατή Αργυροπόδη, που βρίσκεται πάνω στη μυστηριώδη γαλέρα του;»

17. Η διάσωση της λευκής φάλαινας

«Ήταν ένα καυτό καλοκαιρινό μεσημέρι κι εγώ δεν μπορούσα με τίποτα να δουλέψω... Ξαφνικά, εισέβαλε στο γραφείο μου η αγαπημένη μου φίλη Πάτι Σπρινγκ και μου ζήτησε να πάμε μαζί ένα ταξίδι. Δεν πίστευα σ' αυτιά μου! Ένα ρομαντικό διήμερο με την Πάτι... Όμως, δυστυχώς, τα πράγματα δεν εξελίχθηκαν όπως περίμενα...»

18. Η περίεργη υπόθεση του Γκραντ-Οτέλ

«Δυστυχώς ένα φάντασμα ανάγκασε τους ενόικους στο Γκραντ-Οτέλ της Ποντικούπολης να το βάλουν στα πόδια... Ο Ήρακλής και εγώ συλλέγοντας στοιχεία στους διαδρόμους και στα δωμάτια του ξενοδοχείου, ήρθαμε πρόσωπο με πρόσωπο με έναν ύποπτο τύπο με τα αρχικά Β.Β. που κυκλοφορεί με ένα χρυσό αυτοκίνητο! Όμως τι σκέση έχει ο Β.Β. με το φάντασμα; Θα το ανακαλύψουμε μαζί... σε αυτή τη σούπερ ποντικένια περιπέτεια!»

Ταξίδι στο Βασίλειο της Φαντασίας

«Έχετε ονειρευτεί ποτέ να ταξιδέψετε στο ΒΑΣΙΛΕΙΟ ΤΗΣ ΦΑΝΤΑΣΙΑΣ; Θα θέλατε να συναντήσετε Μάγισσες, Γοργόνες, Δράκους, Ξωτικά, Νάνους, Γίγαντες, Νεράδες... αλλά και Μονόκερους, Τρολ και Λυκάνθρωπους; Θα σας άρεσε να πετάξετε με το θρυλικό Δράκο του Ουρανίου Τόξου; Αν ναι, τότε ελάτε μαζί μου σε αυτό το περιπτετεώδες ταξίδι με τα φτερά της φαντασίας! Μας περιμένει μια φανταστική περιπέτεια: να σώσουμε τη Βασίλισσα των Νεράδων! Για να τα καταφέρουμε, πρέπει να αντιμετωπίσουμε χιλιάδες δηλητηριώδεις σκορπιούς, να πολεμήσουμε μια γιγάντια αράχνη, να νικήσουμε ένα θαλάσσιο φίδι, να βγούμε από ένα λαβύρινθο και να αντέξουμε τη δυσωδία που αναδίδουν τα Τρολ! Θα περάσουμε φανταστικά! Σας το εγγυώμαι εγώ, ο Τζερόνιμο Στίλτον!»

ΜΕ ΕΝΧΡΩΜΗ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ!



από
10
ετών

ΠΑΝΟΣ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ



ISBN: 978-960-04-4304-2 | ΣΕλ. 208 | ΤΙΜΗ: 9,90 €

Μικρή Λίστα
Βραβείου του
ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ

ΠΑΝΟΣ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ Η μπάλα της ζωής τους

εικονογράφηση: Ελένη Τσάμπρα

Αν νομίζετε ότι οι μπάλες ποδοσφαίρου είναι άψυχα αντικείμενα, κάνετε μεγάλο λάθος! Η μπάλα της ιστορίας μας έχει ψυχή και προσωπικότητα, και βοηθά τον στάλαντο νεαρό αθλητή Παντελή Χασσογκόλη ο οποίος χάρη στα κόλπα της αναδεικνύεται σε κορυφαίο σκόρερ! Όμως, όταν η μπάλα ανακαλύπτει τον τρομερό τρόπο με τον οποίο δημιουργήθηκε, αποφασίζει να εγκαταλείψει τα γήπεδα. Αρχίζει τότε ένα περιπτειώδες ταξίδι, στη διάρκεια του οποίου θα γνωρίσει μερικούς πολύ ξεχωριστούς ανθρώπους. Κοντά τους η μπάλα θα μάθει πως αξίζει κανές να υπάρχει, ακόμη και μέσα σε έναν άδικο κόσμο, και να αγωνίζεται για να τον κάνει καλύτερο.

από
9
ετών

ΟΥΡΑΝΙΑ ΤΟΥΤΟΥΝΤΖΗ
Τότε που χτιζόταν
ο Παρθενώνας



ISBN: 978-960-04-433-6-5 | ΣΕλ. 168 | ΤΙΜΗ: 8,50 €

από
10
ετών

ΜΑΡΙΑ ΑΝΤΩΝΙΟΥ



ISBN: 978-960-04-4338-7 | ΣΕλ. 288 | ΤΙΜΗ: 9,90 €

ΜΑΡΙΑ ΑΝΤΩΝΙΟΥ Ο Δίας, το σόι του και η τρελοπαρέα 2

ΣΤΗ ΣΚΕΠΗ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

Οι δώδεκα θεοί του Ολύμπου ξύπνησαν! Τα εφτά παιδιά της τρελοπαρέας έγιναν η αιτία τα δώδεκα μαραζώμενα, καταθλιπτικά γεροντάκια να ξαναθρούν τα νιάτα και την τσακπινιά τους. Η Ήρα η αθάνατη πέφτει άρρωστη του θανατά και ο Δίας κουβαλά από τον Κάτω Κόσμο τον Ασκληπιό, θεό της Ιατρικής, και τον Ιπποκράτη, πατέρα της Ιατρικής, για να τη σώσουν. Εκεί, στην κορυφή του Ολύμπου, στο παλάτι του Δία, στη σκεπή του κόσμου, η τρελοπαρέα και οι δώδεκα θεοί μπουρδουσκλώνονται σε μια περιπέτεια α πί στ ε υ τ η, μα το Δία. Ετοιμαστείτε για πολύ γέλιο, αγωνία και εκπλήξεις!

Μια ιστορία γεμάτη ευρηματικότητα, πλασμένη για να αγαπηθεί από μικρά και μεγάλα παιδιά.

ΟΥΡΑΝΙΑ ΤΟΥΤΟΥΝΤΖΗ Τότε που χτιζόταν ο Παρθενώνας

εικονογράφηση: Σοφία Παπαδοπούλου

Μετά την καταστροφή της Ακρόπολης από τους Πέρσες, οι Αθηναίοι εργάζονται πυρετωδώς για την ολοκλήρωση του Παρθενώνα και άλλων λαμπρών ναών πάνω στον ιερό βράχο.

Δύο παιδιά, η Μερόπη και ο Άγης, παρακολουθούν με ενθουσιασμό τις εργασίες ενώ ο παππούς του Άγη, μαραθωνομάχος, νοσταλγεί την παλιά Ακρόπολη.

Θα κατορθώσουν τα δύο παιδιά να συμφιλιώσουν μέσα στην καρδιά του παππού το παλιό με το νέο και να του ξανδώσουν την ελπίδα;

Ένα βιβλίο που ζωντανεύει την εποχή της ανέγερσης του Παρθενώνα.

από
13
ετών

ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΣΤΑΜΑΤΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΡΙΑ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ

Το κάστρο
της Ωριάς

Έλληνες και Φράγκοι στην ίδια κομπέτα



ISBN: 978-960-04-4362-2 | ΣΕλ. 192

ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΣΤΑΜΑΤΕΛΟΠΟΥΛΟΣ ΜΑΡΙΑ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ Το κάστρο της Ωριάς

ΕΛΛΗΝΕΣ ΚΑΙ ΦΡΑΓΚΟΙ ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΚΟΜΠΕΤΙΑ

Μεσαίωνας. Φράγκοι σταυροφόροι ριζώνουν στην Αχαΐα. Χτίζουν οχυρά, κάθονται σε θρόνους, ονειρεύονται την ευτυχία αλλά και ερίζουν για την εξουσία. Γνωρίζουν χαρές, δημιουργούν πλούτο μα γεύονται και πίκρες στη νέα τους πατρίδα.

Τον ίδιο καιρό οι Ρωμαίοι της Ανατολής παίρνουν πίσω την Κωνσταντινούπολη και επιστρέφουν στο προασκήνιο. Οι δυο πλευρές συγκρούονται για εδάφη και κάστρα. Ο χάρτης αλλάζει στον τόπο που αγάπησαν οι Έλληνες και οι Φράγκοι.

Και τότε, πάνω στα σύνορα, ο έρωτας και η γνώση στήνουν γέφυρα ειρήνης...



ΛΕΝΑ ΜΕΡΙΚΑ SOS Κορίτσι σε κρίση

Οι γονείς της, θύματα της οικονομικής κρίσης, μαλώνουν συνεχώς. Οι φίλοι τη στοχοποιούν. Η κολλητή της τη συκοφαντεί για να της φέρει το αγόρι. Ολόκληρο το σύμπαν, ή μάλλον το Facebook, συνωμοτεί εναντίον της! Η δεκαπεντάχρονη Αναστασία θέλει να φωνάξει «Βοήθεια!», αλλά πού να στραφεί και τι να κάνει;

Το νέο χιουμοριστικό και ιδιαίτερα επίκαιρο μυθιστόρημα της αγαπημένης συγγραφέα των εφήβων.

ISBN: 978-960-04-4307-3 | ΣΕΛ. 256 | ΤΙΜΗ: 9,90 €



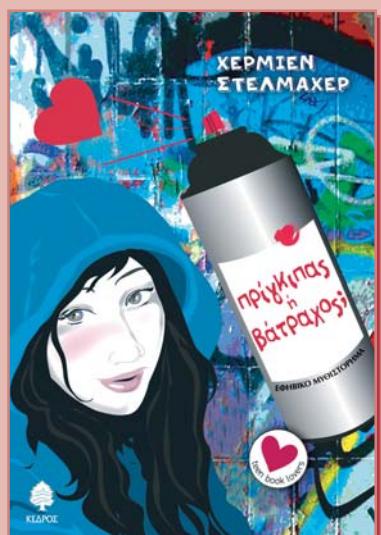
ISBN: 978-960-04-4296-0 | ΣΕΛ. 264 | ΤΙΜΗ: 11,00 €



ISBN: 978-960-04-4301-1 | ΣΕΛ. 256 | ΤΙΜΗ: 11,00 €



ISBN: 978-960-04-4244-1 | ΣΕΛ. 216 | ΤΙΜΗ: 9,50 €



ΧΕΡΜΙΕΝ ΣΤΕΛΜΑΧΕΡ

Πρίγκιπας ή βάτραχος;

μετάφραση: Λίλιαν Τσιαβού

Η Μίρα πλήκτει θανάσιμα στο Χέλενμπουργκ. Της λείπει πολύ η παλιά ζωή της και κυρίως οι γκραφιτάδες φίλοι της. Όστου μια μέρα, πηγαίνοντας να πάρει το μικρό αδερφό της από ένα πάρτι, της ανοίγει την πόρτα ένας πολύ ελκυστικός τύπος. Η Μίρα τον ερωτεύεται άμεσως. Να όμως που κατά την αναζήτηση του πρίγκιπά της μπλέκεται στα πόδια της ένας βάτραχος...



ΡΟΜΠΙΝ ΠΑΛΜΕΡ

ΜΕ ΕΚΤΙΜΗΣΗ, ΛΟΥΣΙ ΜΠ. ΠΑΡΚΕΡ

Συνηθισμένο κορίτσι εναντίον σεύπερσταρ

μετάφραση: Στεφανία Φέρρο

Όταν οι κολλητές της την παρατάνε λίγο πριν ξεκινήσει η σχολική χρονιά, η Λουσι Μπ. Πάρκερ είναι σίγουρη ότι αυτό είναι το χειρότερο που μπορούσε να της συμβεί. Τότε όμως η μαμά της τής ανακοινώνει ότι βγαίνει ραντεβού με τον μπαμπά της Λόρελ Μόουζες.

Της ΛΟΡΕΛ ΜΟΟΥΖΕΣ – της πιο διάσημης σταρ της τηλεόρασης, του κινηματογράφου και της μουσικής – που η εικόνα της φιγουράρει στα εξώφυλλα όλων των περιοδικών. Η ζωή της Λουσι γίνεται άνω κάτω!

Μέχρι στιγμής έκανε ότι μπορούσε για να περνά απαραήρητη. Τώρα θα είναι η λιγότερο όμορφη, λιγότερο ταλαντούχα ετεροθαλής αδερφή τής πιο διάσημης κοπέλας στον κόσμο!

ΡΟΜΠΙΝ ΠΑΛΜΕΡ

ΜΕ ΕΚΤΙΜΗΣΗ, ΛΟΥΣΙ ΜΠ. ΠΑΡΚΕΡ

Πρώτο φιλί

μετάφραση: Στεφανία Φέρρο

Η Λουσι Μπ. Πάρκερ νιώθει επιτέλους άνετα με την καινούρια της ζωή στη Νέα Υόρκη μαζί με την αδερφή της, η Μπεατρίτσε, την έφηβη σεύπερσταρ Λόρελ Μόουζες. Μέχρι τη στιγμή που η νέα κολλητή της, η Μπεατρίτσε, της εξηγεί ότι σε κάθε κορίτσι πρέπει οπωσδήποτε να αρέσουν ΤΡΙΑ αγόρια – ένα από την περιοχή, ένα από άλλη πόλη και ένα διάσημο.

Της Λουσι όμως δεν της αρέσει κανένα! Πάνω που αρχίζει να πιστεύει ότι μπορεί επιτέλους να έχει βρει να αγόρι που να της αρέσει, πηγαίνει στο Λος Άντζελες για τα γυρίσματα της καινούριας ταινίας της Λόρελ, κι εκεί ανακαλύπτει ότι μάλλον εκείνη αρέσει σε κάποιον...

ΚΩΣΤΟΥΛΑ ΤΩΜΑΔΑΚΗ

Αντίο Κορίτσι

Υστερα από μια συναυλία η δεκατριάχρονη διάσημη ηθοποιός που όλοι τη φωνάζουν Κορίτσι εξαφανίζεται. Λίγο αργότερα συναντά τη Σκιά, το αγόρι που είναι φτυστός ο Τζόνι Ντεπ και ζει στους δρόμους.

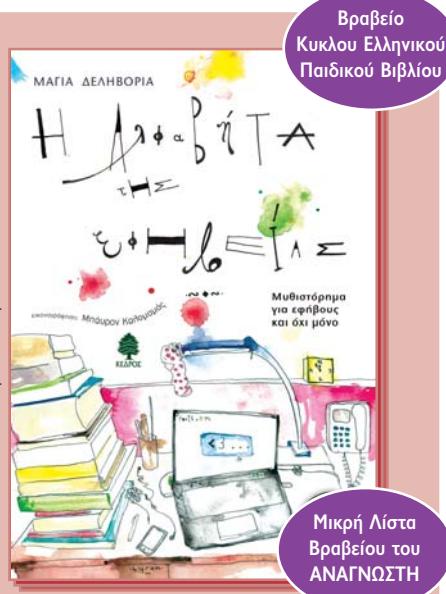
Αναζητώντας κατάλληλη κρυψώνα τα δύο παιδιά πέφτουν στα χέρια του Μπίλι, ενός επικίνδυνου κακοποιού. Καθώς η αγωνία κορυφώνεται και όλη η χώρα παρακολουθεί με κομμένη την ανάσα, μια αναπάντεχη φιλία γεννιέται.

Το Αντίο Κορίτσι είναι η ιστορία μιας απαγωγής που έγινε κατά τύχη και μιας συνάντησης που άλλαξε τη ζωή της Νεφέλης.

ISBN: 978-960-04-4368-4 | ΣΕΛ. 224



ISBN: 978-960-04-4283-0 | ΣΕΛ. 216 | ΤΙΜΗ: 11,00 €



Μικρή Λίστα Βραβείου του ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ



από
15
ετών

ISBN: 978-960-04-4349-3 | ΣΕΛ. 216



από
14
ετών

ΕΛΕΝΗ ΡΟΥΦΑΝΗ Κάντε κάτι επιτέλους!

εικαστικά: Ελένη Ρουφάνη

«Μου χρωστάς,» λέει αργότερα ο Φοίβος στην Αλίκη μέσα απ' τα δόντια του καθώς ανεβαίνουν τις σκάλες, «απαιτώ να μου δώσεις εξηγήσεις. Με ποιον γύρναγες και προτιμάς να νομίζουν ότι ήσουνα μαζί μου στην πορεία; Ελπίζω να παίρνεις προφυλάξεις...» Μια σφυρική κατραπακιά τον κάνει να σταματήσει - για μια μόνο στιγμή.

Στη σημερινή Αθήνα, οι ήρωες παλεύουν με το τέλος της εφηβείας και με την κατάρα που βαραίνει την εποχή τους. Από το κέντρο της πόλης μέχρι την άκρη του σύμπαντος, ταξιδεύουν σ' έναν κόσμο όπου τα πάντα αναποδογυρίζουν. Συνωμοσίες, καυγάδες, επικίνδυνες ενέδρες και φαντασώσεις ζωντανεύουν σε μια διαρκή σύγκρουση με την ταραγμένη κοινωνική πραγματικότητα και με τις αποτυχημένες συμβάσεις της. Όχι, δε θα φοβηθούν, θα γελάσουν με τους αγέλαστους, θα τραγουδήσουν, θα ερωτευτούν, θ' αγωνιστούν για τα όνειρά τους και θα το αλλάξουν το γκρίζο τοπίο του πλανήτη.

ΜΑΓΙΑ ΔΕΛΗΒΟΡΙΑ

Η αλφαβήτα της εφηβείας

ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ ΓΙΑ ΕΦΗΒΟΥΣ ΚΑΙ ΟΧΙ ΜΟΝΟ
εικονογράφηση: Μπάρον Καλομαράς

Μια ιστορία με πρωταγωνιστές εφήβους του σήμερα που προετοιμάζοντας μια θεατρική παράσταση βρίσκουν τον τρόπο να εκφράσουν όλες τις ανησυχίες τους. Από το άλφα μέχρι το ωμέγα, ένα πανόραμα όσων τους απασχολούν, μέσα από 24 λέξεις-κεφάλαια γραμμένα με ζωντάνια, κιούμορ και αισιοδοξία. Άγχος, Βαρεμάρα, Γονείς, Δίαπα, Έρωτας, Ζήλια, Ήρωας, Θάνατος, Ίντερνετ, Καθηγητές, Λύπη, Μοναξιά, Ναρκωτικά, Ξύρισμα, Όνειρα, Πενθήμερη, Ρούχα και Ραπσισμός, Σεξ, Τηλέφωνο, Ύψος, Φιλία, Χορός, Ψέματα, Ωριμότητα.

Ένα βιβλίο που σηκώνει τη σημαία της ανακωχής ανάμεσα στα παιδιά και στους γονείς τους. Έστω για λίγο. Όσο κρατάει μια παράσταση.

ΚΙΚΗ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ

Χωρίς εσένα; Φυσικά και μπορώ...

Δεν υπάρχει μεγαλύτερο ψέμα από το «δεν μπορώ να ζήσω χωρίς εσένα».

Φυσικά και μπορώ.

Το κάνω ίδη με μεγάλη επιτυχία και θα συνεχίσω να το κάνω.

Πολύ θα ήθελα να πιστεύω στη μία και μοναδική αγάπη και στο ότι ο καθένας βρίσκει μία και μόνη φορά στη ζωή του «το άλλο του μισό». Όμως δεν το πιστεύω. Πιθανόν να μην είμαι τόσο ρομαντική όσο κάποιοι άλλοι, γιατί είμαι βέβαιη ότι εκεί έξω υπάρχει σίγουρα κάποιος καλύτερος και καταλληλότερος για μένα από εσένα.

Απλά δεν τον έχω συναντήσει ακόμα. Και μέχρι να τον συναντήσω δεν μπορώ παρά να ανακυκλώνω στο μυαλό μου τη δική μας ιστορία.